

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**

Divisão Museu do Índio

Rua Vitalino Rezende do Carmo, 116 - Bairro Santa Maria, Uberlândia-MG, CEP  
Telefone: (34) 3236-3707 - www.proex.ufu.br - musindio@proex.ufu.br

Relatório nº 8/2023/MUSINDIO/DICULT/PROEXC/REITO

Processo nº 23117.070723/2023-69

Interessado(s): Diretoria de Cultura, Pró-Reitoria de Extensão e Cultura

**Relatório de Resultado Final da seleção para Oficina Apyãwa de Contas e Miçangas com o tema "Confecção de adornos em contas e miçangas".**

A seleção para a **Oficina Apyãwa de Contas e Miçangas**, que consiste em demonstrar e ensinar os princípios da confecção de adornos tradicionais utilizando miçangas e contas, através do EDITAL PROEXC Nº 163/2023, recebeu 01 (uma) inscrição. A candidata se classificou na primeira fase, sendo esta a homologação dos documentos de inscrição, conforme item 5 do Edital. A inscrição foi analisada pela equipe do Museu dos Povos Indígenas que considerou, para fins de pontuação e conforme previsto no edital, as comprovações quanto ao pertencimento à etnia Apyãwa/Tapirapé, quanto a possuir habilidade na confecção de adornos tradicionais, e a apresentação de recomendação como exímia artesã por parte de sua comunidade.

O resultado preliminar foi publicado no dia 16/11/2023, cujo relatório consta no documento 4973434.

A classificação se mantém uma vez que não houveram contestações contra o resultado.

O resultado final consta na tabela abaixo:

<b>Classificação</b>	<b>Candidato(a)</b>	<b>Nota final</b>
01	Luzenira Tapirapé	100

Critérios de análise previstos no Edital: Ser pertencente à etnia Apyãwa/Tapirapé (01 comprovação), apresentar recomendação por parte de sua comunidade (01 comprovação), demonstrar habilidade na confecção dos adornos (até 08 comprovações).

Critérios de pontuação: 10 pontos para cada comprovação apresentada, com máximo de 10 comprovações, totalizando nota final máxima de 100 pontos.

Kássio Alexandre Paiva Rosa  
Museu dos Povos Indígenas/DICULT/PROEXC



Documento assinado eletronicamente por **Kássio Alexandre Paiva Rosa, Museólogo(a)**, em 21/11/2023, às 11:28, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [https://www.sei.ufu.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **4981475** e o código CRC **4A10A227**.

---

**Referência:** Processo nº 23117.070723/2023-69

SEI nº 4981475